

## Проблема чтения.

Почему детям не нравится читать? Почему интерес к чтению снижается?

Причин этому много. Мощным потоком обрушивается на сознание ребенка информация. Телевидение вещает 24 часа в сутки, визуальный ряд не требует усилий читателя, радиостанции «крутят музыку нон-стоп», мобильный телефон перестал быть средством связи, всё направлено на развлечение. Массовая культура требует драйва, экшна, интернет берёт в плен ещё не окрепшие умы детей. Современная динамичная жизнь всё меньше оставляет времени на тихое уединение с книгой, всё больше бьет яркими вычурными картинками в ущерб смыслу, всё больше идёт на поводу у издателей и рейтингов по продажам. «Бестселлеры» вытеснили классику, размышление уступило место развлечению, картинкой подменили образ.

Опросы школьников показали, что современные учащиеся (около 48%) не читают. Совсем. Ничего. Информационный голод удовлетворяется посредством Интернета и телевидения. А желания путешествовать по мирам, созданным писателями, попросту нет. И это несмотря на то, что в раннем детстве большинству ребят читали книги вслух.

Семейное чтение – прекрасная традиция, которая всё больше и больше уходит в прошлое. Но кто же может запретить современным родителям читать вслух своим детям и друг другу, делиться впечатлениями от прочитанного? А сколько семей отказались от книжных шкафов в угоду дизайн-проектам квартир! Поразительно, но книжные шкафы, полки исчезают и как предметы мебели. В магазинах вам предложат секции, а чем они будут заполнены – дело индивидуальное. Книги заменили дисками. Большинство семей пользуются литературой, которая была куплена «в давние застойные времена».

А так ли уж важно, читают или нет наши дети? Чего они лишаются? Может, и потери невелики? Нет, велики! Иоанн Кронштадтский в своей проповеди говорил: «Ты следишь за событиями во внешнем мире – не упускай же из виду и твоего внутреннего мира, твоей души: она ближе к тебе и дороже тебе. Читать только газеты и журналы - значит жить только одною стороною души, а не всей душою, или жить только по плоти, а не по духу...»

Чтение формирует взгляды, открывает новые миры, развивает творческое мышление, фантазию, расширяет кругозор. Хороший писатель – хороший слог. Язык, культура речи, литературные нормы – это то, что даёт нам литература. Вдумчивое чтение хороших книг воспитывает культуру речи и вкус, прививает любовь к родному языку. Не читая, человек деградирует, происходит духовное обнищание, скудеет язык и мысль. И.А. Ильин, размышляя о силе чтения, писал: «... каждый из нас есть то, **что** он читает, и каждый человек есть то, **как** он читает, и все мы становимся незаметно тем, что мы вычитываем из прочитанного, – как бы букетом собранных нами в чтении цветов».

Надо отметить, что ребенок, которому родители не читали вслух, приходит в школу не мотивированным на чтение. Интерес к книге у таких детей не сформирован. Некоторых учеников можно увлечь, но есть и такие, которые, окончив начальную школу, не берут в руки книги.

К сожалению, родители нынешних школьников редко покупают книги, не читают, не обсуждают внутри семьи прочитанное. В. А. Сухомлинский писал: «Семья без книги, без библиотеки в лучшем случае не оказывает никакого влияния на школьное воспитание, а в худшем случае такая семейная среда отупляет ребенка, ограничивает его умственное развитие и школе приходится прилагать большие усилия, чтобы ограниченность интеллектуальных интересов семьи чем-то компенсировать».

Школа сейчас всё больше выполняет функции родительского воспитания, всё больше обязанностей возлагается на неё. Каждый учитель словесности, библиотекарь пытаются найти ключ к сердцу ребенка, чтобы заинтересовать чтением. Почему же родители перестали занимать ребенка книгой? Проблема низкого интереса к чтению не была бы столь масштабной и глубокой, если бы родители ответственнее относились к воспитанию своих детей.

*(из материалов журнала «Библиотека в школе»)*